

“UN WEEK-END CON LA DANZA”
KAOS Professione Danza
11° edizione
30 giugno - 01-02- luglio 2023

INFORMAZIONI GENERALI

KAOS Professione Danza in collaborazione con KAOS Balletto di Firenze presenta la 11^a edizione di Un Week-End con la Danza, tre giorni intensivi di danza Classica e Contemporanea con i Direttori Artistici di KAOS Balletto di Firenze, Roberto Sartori e Katuscia Bozza, ed insegnanti ospiti come, Elisa Scala, Roberto Doveri, Kristian Cellini, Francesca Malacarne, Valentino Porcu, Monica Baroni, Francesco Mangiapane, Letizia Filippucci, Stefano Ledda, Federica Capozzoli. Potranno partecipare tutti gli allievi di danza dai 7 anni in su. Lo stage si svolgerà a Firenze il 30 giugno, 01 e 02 luglio 2023.

ETA'

Possono partecipare tutti gli allievi dai 7 anni in su, l'attribuzione alle categorie BABIES, KIDS, JUNIORES e SENIORES verranno effettuate in base all'età (BABIES da 7 a 9 anni, KIDS da 10 a 12 anni, JUNIORES da 13 a 14 anni, SENIORES da 15 anni in su). Ogni eventuale cambio di categoria sarà a giudizio insindacabile della Direzione Artistica, previa richiesta.

LEZIONI

E' possibile scegliere l'open card di 2 o 3 giorni oppure seguire le singole lezioni a propria scelta. Per questioni organizzative le open card avranno la precedenza.

OPEN CARD: l'open card di 2 o 3 giorni (vedi l'orario a pagina 3 e i prezzi a pagina 2 del seguente regolamento) è rivolta alle categorie BABIES, KIDS, JUNIORES e SENIORES. Le iscrizioni sono aperte fino ad esaurimento dei posti disponibili.
N.B. i possessori di borse di studio possono iscriversi entro il 1 giugno.

LEZIONI SINGOLE: potete scegliere una o più lezioni a propria scelta tra quelle offerte (vedi l'orario a pagina 3 e i prezzi a pagina 2 del seguente regolamento). Le lezioni singole sono per le categorie JUNIORES e SENIORES. Le iscrizioni alle singole lezioni sono aperte dal 19 giugno fino ad esaurimento posti. Non sono applicabili le borse di studio alle lezioni singole.

ISCRIZIONE

Per iscriversi allo stage, è necessario compilare il form online, il cui link è disponibile sul sito www.ballettodifirenze.it nella sezione STAGE/Un Week -End con la Danza 2023; Una volta compilato il form ed inviata l'iscrizione tramite quest'ultimo, lo staff comunicherà l'esito positivo o negativo dell'iscrizione. Risulta iscritto l'allievo che avrà versato, su indicazioni dell'Organizzatore, la quota totale prevista per il percorso scelto, oltre ai 15 euro per la copertura assicurativa (tale quota NON dovrà essere corrisposta dagli allievi già iscritti all'asd KAOS Professione Danza a.a. 2022/2023).

La ricevuta dell'avvenuto bonifico dovrà essere inviata in risposta a tale comunicazione all'indirizzo info@ballettodifirenze.it entro 5 giorni; Si precisa che, qualora l'allievo fosse impossibilitato, per qualsiasi motivo, a partecipare alle lezioni prenotate, la quota versata non potrà essere rimborsata. Solo nel caso di malattia certificata, con referto medico, la quota verrà rimborsata tramite bonifico o voucher.

BORSE DI STUDIO

Per usufruire della Borsa di Studio ottenuta in eventi precedenti si prega di compilare il form online entro il 01 giugno termine oltre il quale decadrà tale possibilità. Le borse di studio valgono solo per l' open card di 2 o 3 giorni.

Le Borse di Studio NON sono cumulabili.

“UN WEEK-END CON LA DANZA”
KAOS Professione Danza
11° edizione
30 giugno-01-02 luglio 2023

COSTI e SCADENZE

Possono scegliere l' open card di 2 o 3 giorni tutti gli allievi dai 7 anni in su. I possessori di borse di studio possono iscriversi entro il 1 giugno. I prezzi sono i seguenti:

BABIES

OPEN CARD 2 GIORNI : €100,00
OPEN CARD 3 GIORNI : €150,00

BABIES da 7 a 9 anni

KIDS

OPEN CARD 2 GIORNI : €100,00
OPEN CARD 3 GIORNI : €150,00

KIDS da 10 a 12 anni

JUNIORES

OPEN CARD 2 GIORNI : €179,00
OPEN CARD 3 GIORNI : €249,00

JUNIORES da 13 a 14 anni

SENIORES

OPEN CARD 2 GIORNI : €179,00
OPEN CARD 3 GIORNI : €249,00

SENIORES da 15 anni in su

Possono scegliere una o più lezioni singole gli allievi dai 13 anni in su. Le iscrizioni per le lezioni singole sono aperte da lunedì 19 giugno. NON sono applicabili le borse di studio. I prezzi per le singole lezioni sono i seguenti:

JUNIORES

LEZIONE SINGOLA: €37,00

JUNIORES da 13 a 14 anni

SENIORES

LEZIONE SINGOLA: €37,00

SENIORES da 15 anni in su

INFORMAZIONI PAGAMENTO

Al fine del perfezionamento dell'iscrizione il partecipante dovrà versare la quota totale da corrispondere per la formula scelta (OPEN CARD o LEZIONI SINGOLE) + 15 euro di Copertura Assicurativa (tale quota non dovrà essere corrisposta dagli allievi già iscritti all'asd KAOS Professione Danza a.a. 2022/2023) solo su indicazioni del Responsabile Organizzativo che provvederà a controllare il totale.

La ricevuta del versamento dovrà essere spedita all'indirizzo mail info@ballettodifirenze.it entro 5 giorni dalla risposta del Responsabile Organizzativo, pena la decadenza dell'iscrizione.

Si precisa che, qualora l'allievo fosse impossibilitato, per qualsiasi motivo, a partecipare alle lezioni prenotate, la quota versata non potrà essere rimborsata. Solo in caso di malattia, attestata da referto medico, la quota verrà rimborsata tramite bonifico o voucher.

Per il versamento:

Banca CREDEM, filiale di Viale Redi
Bonifico intestato a KAOS PROFESSIONE DANZA
IBAN: IT61U0303202808010000000020

con causale: "Iscrizione Stage di (indicare nome allievo o elenco allievi)"

N.B.: Per chi lo preferisse, è anche possibile versare la quota in contanti o tramite carta recandosi presso la sede operativa dell'Associazione (Via Leopoldo Pellas 47, 50141 Firenze), concordando l'orario di appuntamento con la segreteria.

“UN WEEK-END CON LA DANZA”

KAOS Professione Danza

11° edizione

30 giugno - 01-02- luglio 2023

ORARI

V E N E R D I ' 3 0 G I U G N O

SALA 1

dalle 10:00 alle 11:30 CLASSICO seniores ● KATIUSCIA BOZZA	dalle 12:00 alle 13:30 LAB. CONTEMPORANEO seniores ● ROBERTO DOVERI	dalle 14:30 alle 16:00 LAB. CONTEMPORANEO livello unico ●● ROBERTO SARTORI	dalle 16:00 alle 17:00 CLASSICO babies ● LETIZIA FILIPPUCCI	dalle 17:00 alle 20:00 AUDIZIONE per Compagnia e K2
---	--	---	--	---

SALA 2

dalle 10:00 alle 11:30 LAB. CONTEMPORANEO juniores ● ROBERTO DOVERI	dalle 12:00 alle 13:30 CLASSICO juniores ● KATIUSCIA BOZZA	dalle 14:00 alle 15:15 CLASSICO kids ● KATIUSCIA BOZZA	dalle 15:30 alle 16:45 LAB. CONTEMPORANEO kids ● FEDERICA GAPOZZOLI	dalle 17:15 alle 18:15 LAB. CONTEMPORANEO babies ● FEDERICA GAPOZZOLI
--	---	---	--	--

S A B A T O 0 1 L U G L I O

SALA 1

dalle 10:00 alle 11:30 CLASSICO seniores ● ELISA SCALA	dalle 12:00 alle 13:30 LAB. CONTEMPORANEO seniores ● ROBERTO SARTORI	dalle 14:00 alle 15:30 LAB. CONTEMPORANEO livello unico ●● FRANCESCO MANGIAPANE	dalle 16:15 alle 17:30 LAB. CONTEMPORANEO kids ● MONICA BARONI	
---	---	--	---	--

SALA 2

dalle 10:00 alle 11:30 LAB. CONTEMPORANEO juniores ● ROBERTO SARTORI	dalle 12:00 alle 13:30 CLASSICO juniores ● ELISA SCALA	dalle 14:30 alle 15:45 CLASSICO kids ● ELISA SCALA	dalle 16:00 alle 17:00 CLASSICO babies ● LETIZIA FILIPPUCCI	dalle 17:15 alle 18:15 LAB. CONTEMPORANEO babies ● FEDERICA GAPOZZOLI
---	---	---	--	--

D O M E N I C A 0 2 L U G L I O

SALA 1

dalle 10:00 alle 11:30 CLASSICO seniores ● FRANCESCA MALACARNE	dalle 12:00 alle 13:30 LAB. CONTEMPORANEO seniores ● KRISTIAN CELLINI	dalle 14:00 alle 15:30 LAB. CONTEMPORANEO livello unico ●● VALENTINO PORCU	dalle 16:00 alle 17:15 LAB. CONTEMPORANEO kids ● ROBERTO SARTORI	
---	--	---	---	--

SALA 2

dalle 10:00 alle 11:30 LAB. CONTEMPORANEO juniores ● KRISTIAN CELLINI	dalle 12:00 alle 13:30 CLASSICO juniores ● FRANCESCA MALACARNE	dalle 14:30 alle 15:45 CLASSICO kids ● KATIUSCIA BOZZA	dalle 16:00 alle 17:00 CLASSICO babies ● LETIZIA FILIPPUCCI	dalle 17:15 alle 18:15 LAB. CONTEMPORANEO babies ● STEFANO LEDDA
--	---	---	--	---

● BABIES da 7 a 9 anni ● KIDS da 10 a 12 anni ● JUNIORES da 13 a 14 anni ● SENIORES da 15 anni in su

“UN WEEK-END CON LA DANZA”
KAOS Professione Danza
11° edizione
30 giugno - 01-02 luglio 2023

GLI INSEGNANTI

ROBERTO SARTORI contemporaneo

Danzatore in compagnie quali Compagnia Italiana Danza Contemporanea e Balletto di Toscana. Crea con Katuscia Bozza, come direttore artistico, il corso di alta formazione KAOS Professione Danza. Inoltre insieme fondano e dirigono la compagnia KAOS Balletto di Firenze. Docente di tecnica contemporanea e coreografo.

KATIUSCIA BOZZA classico

Danzatrice in qualità di Prima Ballerina Solista nelle compagnie: Balletto di Toscana/Ballet Basel/Berlin Ballet. Crea con Roberto Sartori, in qualità di Direttore Artistico, il corso di alta formazione KAOS Professione Danza. Inoltre insieme fondano e dirigono la compagnia KAOS Balletto di Firenze

FRANCESCA MALACARNE classico

Docente e coordinatore di Dipartimento Coreutico di tecnica della Danza classica repertorio e storia della danza presso il Liceo Coreutico Convitto Nazionale Vittorio Emanuele II di Roma. Da anni si occupa della metodologia di insegnamento e della didattica della tecnica della danza classica e collabora con scuole di danza e centri di formazioni professionali. È assistente e maître de ballet di Kristian Cellini.

ELISA SCALA classico

Ballerina di formazione classica, inizia a studiare danza a Firenze presso la scuola S.A.D, affiliata alla prestigiosa Academie de danse Princesses Grace di Monte Carlo, dove studia con Marika Besobrasova. Dal 2004 di 2008 crea e dirige la Scuola di danza Nijinsky di Firenze. Dal 2018 è docente di Tecnica classica e Metodologia per il Diploma Triennale per Insegnanti di danza.

KRISTIAN CELLINI contemporaneo

Insegnante e coreografo freelance sia a livello nazionale che internazionale. Ha lavorato nelle più importanti trasmissioni televisive rivestendo ruoli di solista o primo ballerino. Coreografo degli spettacoli, tour teatrali e concerti. Da anni svolge "laboratori coreografici" in scuole e centri professionali di danza sia in Italia che all'estero.

FEDERICA CAPOZZOLI contemporaneo

Diplomata al "centro studi di danza e movimento" ad Avellino. All'età di 17 anni si trasferisce a Firenze per seguire il corso professionale presso "KAOS Professione Danza", nello stesso anno entra a far parte della compagnia "KAOS Balletto di Firenze", diretta da Roberto Sartori e Katuscia Bozza. Continua ad aggiornarsi nelle compagnie dei teatri statali anche all'estero.

VALENTINO PORCU contemporaneo

Danzatore e docente freelance di danza contemporanea, co-direttore artistico della "Compagnia Barbarossa Danza" e co-fondatore del progetto formativo "Contemporary Mood".
"Operatore Olistico con specializzazione in tecniche manuali e bioenergetiche" e "Facilitatore Mindfulness".
È già danzatore per il "Teatro Lirico di Cagliari", per la "Compagnia Yorke Dance Project" di Londra diretta da Yolande Yorke-Edgell, per la "Compagnia Barbarossa Danza".

ROBERTO DOVERI contemporaneo

Ha ballato: con la compagnia "Nuovo Balletto di Toscana diretta da Cristina Bozzolini, " ANTITESI" diretta da Arianna Benedetti, "OpusBallett diretta da Rosanna Brocanello, "DanceCyprus" diretta da Antighoni Chari (Cipro). Collabora con "YoY Performing Arts" di Emma Zani e Timoteo Carbone. Come Coreografo ha collaborato con: Scuola di danza Arabesque, scuola di Balletto di Toscana per le coreografie "Couple" e SIMPLICITY", con la compagnia "VisBallet" con "Nuovo Balletto di Toscana per le coreografie "ANIMANIMALE", "LUNATICA, con la compagnia "Pforzheim Theatre" per la coreografia "BACCO", con la compagnia Balletto di Parma per "AUTORCHIA" inoltre è autore e coreografo delle videocreazioni di Inner-Ballad, "Aurora" e "il Cambiamento".

LETIZIA FILIPPUCCI classico

Inizia la sua formazione all'età di 4 anni nella scuola "FiglineDanza" di Figline Valdarno dove consegue tutti gli esami RAD fino ad Advanced 2. Nel 2017 inizia a seguire il corso di formazione presso "Kaos Professione Danza" e successivamente nel 2019 entra a far parte della compagnia "Kaos Balletto di Firenze", diretta da R. Sartori e K. Bozza dove tuttora balla.

MONICA BARONI contemporaneo

Inizia i suoi studi al "Balletto di Toscana" sotto la direzione di Barbara Baer, prosegue i suoi studi con la danza contemporanea insieme a Cinzia Cascianini e Virgilio Sieni. Dal 1990 al 2002 ha fatto parte della compagnia di Virgilio Sieni danzando in Argentina, Corea, Malesia, Singapore e in tutta Europa. Per tre anni di seguito ha fatto parte delle produzioni della compagnia di danza moderna Mistral con coreografie di Deanna Losi e regia di Roberto Guicciardini. Dal 2007 tiene stage e lezioni in varie realtà.

FRANCESCO MANGIAPANE contemporaneo

Laureato con il massimo dei voti e lode all'Accademia Nazionale di Danza a Roma, con il progetto di video-composizione contemporanea Chroma Key - La vita dei colori semplici, tiene stage e lezioni in varie realtà, partecipando con grande successo a concorsi e rassegne europee. Ha realizzato coreografie per la compagnia KAOS Balletto di Firenze. Direttore artistico della compagnia Rame Dance Phylum.

STEFANO LEDDA contemporaneo

Inizia la sua formazione all'età di 10 anni presso l'ABCDanza di Porto Torres. Successivamente si trasferisce a Firenze per seguire il corso pre professionale KAOS Professione Danza e nel 2016 entra nella compagnia KAOS Balletto di Firenze, diretta da R. Sartori e K. Bozza. Dal 2019 lavora come ballerino freelancer per Diego Tortelli, Teatro Lirico di Cagliari, Tony Lofaro, XLDanceCompany oltre ad intraprendere un percorso come insegnante di danza contemporanea

“UN WEEK-END CON LA DANZA”
KAOS Professione Danza
11° edizione
30 giugno 01-02 luglio 2023

COME RAGGIUNGERCI

