

DAL PROFONDO DEL CUORE

LA DANZA INTERPRETA I CAPOLAVORI DELLA SCULTURA

.COREOGRAFIE

/Christian Fara -> APPEAL

/Roberto Sartori -> IL RATTO DI PROSERPINA

/Paolo Arcangeli -> IN

.LIGHTING DESIGN

/Beatrice Ficalbi

.MUSICHE

/ AA. VV.

.MAÎTRE DE BALLET

/Katuscia Bozza

.COSTUMI

/Il Ritmo del Successo

.DURATA

/65 min. circa

.PHOTO Andrea Grandoni, Giovanni Vecchi

.VIDEO Christian Doti

Produzione | ©KAOS Balletto di Firenze